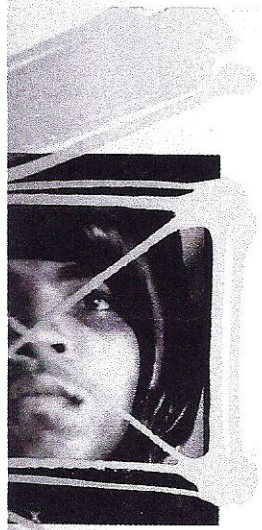


# MAG AIRFRANCE / AZINE

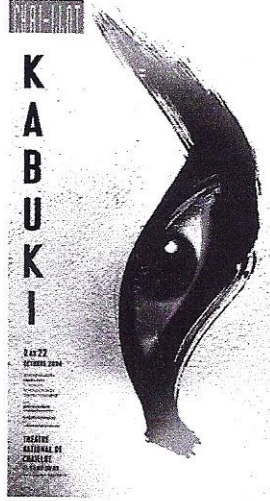


**MOSCOU**

*Harry Callahan  
São Paulo  
Éthiopie*

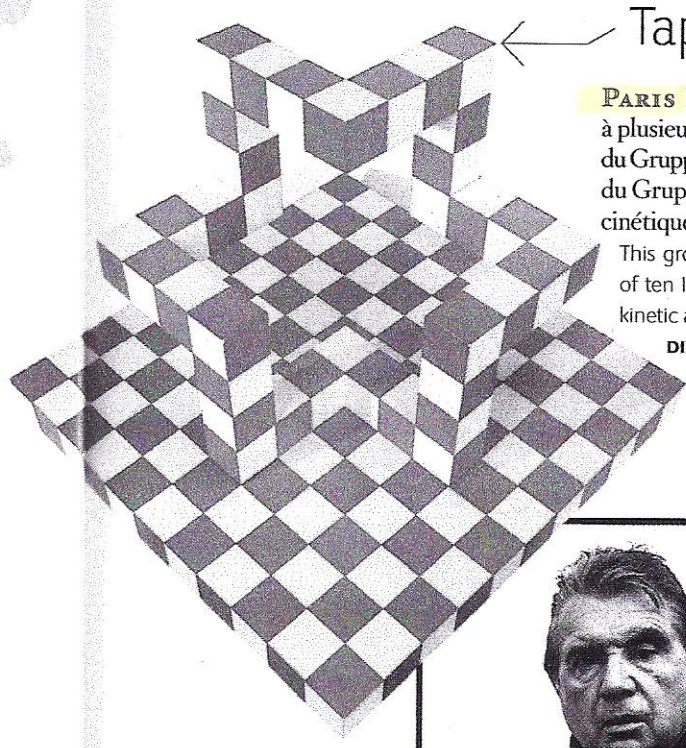


guêpe.»  
 Muhammad  
 de coups  
 ing.  
 from his film on  
 the boxer's words to  
 the Art in the face.  
 Gilles.



## ← Le conte Batory

**PARIS** Affichiste attiré du théâtre de la Colline, puis de Michal Batory a marqué de son surréalisme l'univers du graphisme. Transformant un oreiller en corps ou brûlant une chaise et ses collages aux frontières de l'absurde distillent une inquiétude. Michal Batory worked as official poster designer for the Théâtre de la Colline and more recently the Théâtre de Chaillot in Paris. His unsettling, surreal work on the absurd has made its mark on the french capital's graphic design. **MICHAL BATORY** Du 20.01 au 22.05. 107, rue de Rivoli. [www.lesart](http://www.lesart)

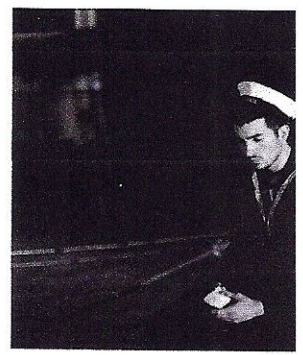


## ← Tape à l'œil

**PARIS** En Italie, l'art se conjugue à plusieurs. Des sensations rétinienne du Gruppo N aux lumières artificielles du Gruppo T, une histoire de l'œil cinématique depuis les années 1960.

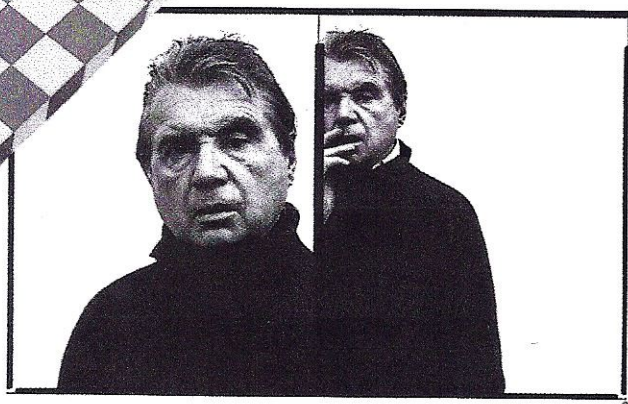
This group exhibition presents the work of ten Italian artists who have influenced kinetic art, from the 1960s to the present.

**DIX DANS LA RECHERCHE POUR L'ŒIL**  
 Jusqu'au 5.02. 4, rue Malherbe.  
[www.espace-zafra.com](http://www.espace-zafra.com)



## Schroeter au p...

**PARIS** «Le conflit et de la passion est le seul sujet», said the filmmaker Werner Schroeter. A romantic, cinematic and disturbing, he leaves behind him a legacy of 30 films and a swath of work. He is remembered by his atypical, disquieting and scintillating. Isabella Huppert and Ingrid Caven tribute to him on the occasion of his death. **WERNER SCHROETER** www.centrepompidou



## Le don d'Avedon

**PARIS** Comme autant de fleurons du maître, un don exceptionnel au Centre Pompidou Foundation de douze photographies de Richard Avedon. Des portraits incisifs et décalés de Genet, Bacon ou d'hommes de l'Ouest américain.

The Centre Pompidou is celebrating an exceptional gift of twelve masterpieces by the photographer Richard Avedon: offbeat, insightful portraits of Genet, Bacon and men from the American West.

**GIFT OF THE RICHARD AVEDON FOUNDATION** Jusqu'au 15.02. [www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)